

# Λουίζα Καιμάκη



Στούντιο 33, Λεωφ. Κυριάκου Μάτση 43, Άγιοι Ομολογητές, Λευκωσία 1082  
Τηλ.: 99 427437, 22 316353, +31616965025  
e-mail: louiza@kaimakis.net  
[www.louizakaimaki.com/louiza kaimaki](http://www.louizakaimaki.com/louiza kaimaki)

Γεννήθηκε στην Λευκωσία το 1976 και σπούδασε Τέχνη στο Μητροπολιτικό Πανεπιστήμιο του Μάντσεστερ, με ειδίκευση στην «Εικονογράφηση με Κινούμενα Σχέδια» και προσωπικό δάσκαλο τον Ian Gouatkok. Εικονογραφεί και ζωγραφίζει παράλληλα, χρησιμοποιώντας πινέλα, μολύβια, πενάκια, μελάνι, νερομπογίες, ακριλικά και κουάς. Συμμετείχε σε ομαδικές εκθέσεις στην Κύπρο και στο εξωτερικό. Εκπροσώπησε την Κύπρο στις Μπιενάλες

Εικονογράφησης στη Μπρατισλάβα της Σλοβακίας, στη Διεθνή Μπιενάλε Εικονογράφησης στο Βελιγράδι και στο Πρώτο Νοτιοανατολικό Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Λογοτεχνίας στην Σόφια. Της απονεμήθηκαν τα Κρατικά Βραβεία Εικονογράφησης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου 2004 και 2008, και το Βραβείο Εικονογράφησης 2002 του Πολιτιστικού Ιδρύματος της Τράπεζας Κύπρου. Επίσης καταχωρήθηκε στον Κατάλογο Τιμητικής Διάκρισης του Διεθνούς Συμβουλίου Βιβλίων για Νεαρά Άτομα (IBBY). Έργα της ανήκουν σε ατομικές και δημόσιες συλλογές.



«Στη δουλειά μου δημιουργώ ένα οπτικό διάλογο δίνοντας την δυνατότητα στα σχέδια μου να διεισδύσουν πέραν της απεικόνισης τους, με αποτέλεσμα να αναδύθουν οι σχέσεις και τα συναισθήματα. Χρησιμοποιώ τη σχέση που έχουν μεταξύ τους η διάταξη των αντικειμένων σε σχέση με την υφή, προβάλλοντας έτσι την αρχική ιστορία ενός συγκεκριμένου γεύματος ή μιας περίστασης. Οι αναμνήσεις συγγεκριμένων εμπειριών με οικογένεια ή φίλους, με παραπέμπουν πίσω στον χρόνο, έτσι τα συναισθήματα που ένιωσα στη συγκεκριμένη στιγμή τώρα ξαναγεννιούνται με άλλα νέα συναισθήματα. Επιπλέον, δημιουργώ μια εικόνα μέσα από την οποία αντικατοπτρίζονται παλιότερα αλλά και νέα συναισθήματα. Διαμορφώνω μια εικόνα χρησιμοποιώντας την τοποθέτηση και την οπτική γωνία για να ξυπνήσω την μνήμη.»



# Louiza Kaimaki

Studio 33, 43 Kyriakos Matisis Av, Ay. Omologites, Nicosia 1082  
Tel.: 99 427437, 22 316353, +31616965025  
e-mail: louiza@kaimakis.net  
[www.louizakaimaki.com/louiza kaimaki](http://www.louizakaimaki.com/louiza kaimaki)



“I discovered a visual language for my work that enables my drawings to penetrate spaces beyond the actual representation and that allows relationships and emotions to emerge. I use the relevance between objects, spaces and textures to convey the underlying story behind a particular meal or occasion. Memories of specific experiences with family or friends, take me back in time and to the feelings I had felt at a certain time in the past, which are reborn in the present time along with new feelings. In addition I create an image that reflects both the old and the new feelings. I create an image that uses spaces and viewpoints in order to evoke memory.”

She was born in 1976 in Nicosia and studied Art in Manchester Metropolitan University, specializing in «Illustration with Animation» with Ian Whadcock as personal tutor. She both illustrates and paints using brushes, pens, inks, pencils, watercolor, acrylic and quash. She exhibited in group exhibitions in Cyprus and abroad. She represented Cyprus in the Bienalle of illustration in Bratislava in Slovakia (BIB) and the International Bienalle in Belgrade (42nd Golden Pen of Belgrade). Recently she participated at the First South-East European Literary Festival, in Sofia. She was awarded the State Prize of Illustration by the Ministry of Education and Culture of Cyprus in 2004 and 2008, and the Illustration Prize 2002 by the Cultural Foundation of the Bank of Cyprus. Finally, she was registered in the Honor List of The International Board on Books for Young People (IBBY). Her work is part of private and public collections.